

Giovedì 8 novembre, ore 18.00
Presso il Civico Museo Archeologico, c.so Magenta 11

Sine tempore
Mostra fotografica a cura di Marcello Grassi



La serie *Sine Tempore/Anatomia del Tempo* di Marcello Grassi nasce nel 1985 ispirata dalla lettura di *Memorie di Adriano* e *Il Tempo Grande Scultore* di Marguerite Yourcenar e dalla visita ad alcune mostre organizzate in Italia in occasione dell'Anno degli Etruschi.

L'obiettivo del fotografo è quello di "registrare i cambiamenti avvenuti nel corso del tempo su sculture e reperti archeologici conservati nei musei, cercando di restituire la loro quotidianità, celebrarne una sorta di resurrezione, perseguendo così un dialogo con il lascito di coloro che ci hanno preceduto negli sguardi e nei gesti modificati e fissati dallo scorrere del tempo; ed è come guardare a noi stessi, alla nostra immagine riflessa, assistere allo stesso tempo alla lotta perenne tra la vita e la morte, percepire il modificarsi del corpo e volgere infine uno sguardo all'immortalità dell'anima."

Il bianco e nero, scelto come linguaggio fotografico, è determinante per distogliere

l'attenzione dalla realtà percepita a colori, mentre il formato quadrato allude ai canoni proporzionali del Rinascimento.

Di questa serie fanno ora parte anche le fotografie qui presentate, realizzate presso il Civico Museo Archeologico di Milano.

Ingresso libero